

Hubert Zaindl

Tanzen, ja tanzen wollen wir

Melodie: Norbert Caspers

Text: Lothar Zenetti

PROBENTHUT

musikedition-zaindl

Orgelpartitur

mez1405

Tanzen, ja tanzen wollen wir

(GL 462)

Text: Lothar Zenetti

Musik: Norbert Caspers (1988)

Satz: Hubert Zaindl (2014)

♩ = ca. 100

Orgel



Pedal

The organ introduction consists of two systems. The first system has a treble clef staff with a 4/4 time signature, containing a melodic line with eighth and quarter notes, and a bass clef staff with a steady eighth-note accompaniment. The second system continues the melodic line in the treble and the accompaniment in the bass.

5

Chor

Frauen + Männer

Tan-zen, ja tan-zen wol-len wir und sprin-gen, tan-zen vor dem Herrn.

Org.



Ped.

The first chorus line features a vocal staff with a treble clef and a 4/4 time signature. The organ accompaniment consists of a treble staff with a melodic line and a bass staff with a steady eighth-note accompaniment. The pedal part is a simple bass line.

9

Chor

Melodie

Tan - zen, ja tan - zen wol-len wir und sprin-gen, denn uns, sei-ne Kin-der, hat er

Org.



Ped.

The second chorus line continues with the vocal staff and organ accompaniment. The organ accompaniment features a more active melodic line in the treble and a steady accompaniment in the bass. The pedal part remains simple.

12 zur Coda nach 4. Strophe

Chor

gern. 1. Ster - ne wan - dern ih - re__Bahn, sie
 2. Vö - gel zie - hen durch die__Luft, auch
 3. Fi - sche tum - meln sich__im__See und
 4. Gott ließ die gan - ze Welt sich_drehn, ihm

zur Coda nach 4. Strophe

Org.

Ped.

15

Chor

ste - hen nicht still, sie krei - sen; und schust du dir die
 Schmet - ter - ling und Flie - gen; und Bie - nen su - chen
 Schwä - ne__ zie - hen Krei - se; ein je - des Tier, ob
 Lob und__ Dank zu zei - gen. Und auch im Him - mel,

Org.

Ped.

ПРОГРАММА