

Hubert Zaindl

Ach wie flüchtig, ach wie nichtig

für Sopran, Alt und Männerstimmen

Text und Melodie: Melchior Franck 1652

Ach wie flüchtig, ach wie nichtig

Text und Melodie: Melchior Franck 1652

Satz: Hubert Zaindl 2013

Chor

1. Ach wie

Orgel

Pedale

Chor

flüch - tig, ach wie nich - tig ist der Men - schen Le -

Org.

Ped.

Chor

ben! Wie ein Ne - bel bald ent - ste - het und auch

Org.

Ped.

9

Chor wie - der bald ver - ge - het, so ist un - ser Le - ben se - het.

Org.

Ped.

13 Solo ad. lib. oder Frauen- oder Männerstimmen

2. Ach wie nich - tig, ach wie flüch - tig sind der Men - schen Ta -

Org.

Ped.

17

ge! Wie ein Strom be - ginnt zu rin - nen und mit Lau - fen hält nicht

Org.

Ped.

31

Chor

Dun - kel, Fried und Strei - ten, so sind uns - re Fröh - lich - kei - ten.

Org.

Ped.

35

Chor

8. Ach wie nich - tig, ach wie flüch - tig sind der Men - schen Sa -

Org.

Ped.

39

Chor

chen! Al - les, al - les, was wir se - hen, das muss

Org.

Ped.